

Take Free

ご自由にお持ちください



新型コロナウイルス
感染防止
キャンペーン

青森で生きて 死ぬことを思う

めめんと青森

memento aomori



特集 みおくる仕事
みとどける仕事

平安閣 CASITA やっくりと暮らすエビロード みおくり邸宅

No.5
2022
April



ひときわ大雪だった冬もようやく終わりを告げ、待ちかねた花咲き、
光り輝く季節がやってきました。

リンクモアでは、この4月、新青森駅前に新しい家族葬ブランド「み
おくり邸宅」を開館いたします。

今回の巻頭特集では、みおくり邸宅ブランドを創始した仙台の名門
清月記菅原裕典社長と弊社リンクモア船橋素幸が対談させていただきました。東日本大震災以後の11年、地域の人々と寄り添ってきた清
月記の姿勢は、私共リンクモアにとって手本であり、ほんの小さな一歩
ですが、みおくり邸宅というブランドを共にして歩み出せたことを誇り
に感じています。コロナ禍に加えて、ウクライナでの戦争まで、私たち
の暮らしに、暗い影を落とす日々が続きますが、一刻も早い平穏な日々
の回復を願ってやみません。

めめんと青森No.5発刊いたします。みなさまの青森での暮らしの
糧やヒントに少しでもなれば幸いです。

株式会社リンクモア
代表取締役社長

ふなはし もとゆき
船橋 素幸





【 特集 | Feature 】

みおくる仕事 みとどける仕事

すがわら ひろのり
菅原 裕典
清月記
代表取締役社長

対 談

ふなはし もとゆき
船橋 素幸
リンクモア
代表取締役社長

リンクモアでは、この4月、仙台の名門「清月記」と提携し、新しい家族葬ブランド「みおくり邸宅」を新青森駅前に開館しました。今回は、清月記の菅原裕典社長とリンクモアの船橋素幸社長との対談をお届けします。みおくり邸宅という新しい家族葬ブランドが生まれる馴れ初めから死を見つめ寄り添ってきた二人に語っていただきました。対談が行われた3月、話題は自ずと東日本大震災とそれからの11年について語られていきます。

みおくり邸宅提携の馴れ初め

船橋 菅原社長の清月記と提携させていただき、おかげさまで「みおくり邸宅新青森駅」、今日3月1日竣工式を迎えることができました。1995年に、日本青年会議所(JC)のグローバルトレーニングスクールで、菅原社長が隊長

でタイのモン族の支援活動を行う派遣団としてご一緒したのが出会いの始まりでした。

私はその前の年に妻を亡くして、心の糸が切れた状況だったのですが、自分を見つめ直してみたらと勧められてスクールに参加しました。それ以来何かにつけて、菅原社長にはご指導を賜り、リンクモアの社員も大挙して仙台



菅原 氏

の清月記に見学に行かせていただきました。そして今回ついにみおくり邸宅のコンセプトに賛同して、宮城県外初、青森県初のみおくり邸宅が開館する運びとなりました。

菅原 グローバルトレーニングスクールは、東南アジアに対して、私たちが何かしてあげるではなく、そこに行って何を学べるかというミッション。そして同じ志を持った仲間が同じ釜の飯を食べることが繋がりを深くします。同世代で、同じ時期にそういう体験を船橋さんと共有して、お互い62歳になってもお付き合いが続いているというのは本当に素晴らしいことです。みおくり邸宅は地域に根ざしたローカルなブランドですが、実は葬儀社の業界にはナショナルブランドがまだない。我々は先を見据えてみおくり邸宅をナショナルブランドにしていきたいことを考えたい。宮城県外では一番最初

に青森の船橋さんが一緒にやりたいとおっしゃっていただいた。

東日本大震災から11年経って

船橋 3月、東日本大震災から11年目になります。菅原社長は宮城県にあって震災の最前線の想像を絶する現場で葬儀社として何を考え、行動したのかを記した東日本大震災「葬送の記」*という本もお書きになった。この本にとっても大きな感銘を受けました。リンクモアでも社員全員にこの本を読むように配っています。

菅原社長が震災以来、現在もずっと継続して取り組んでこられた震災孤児の支援 JETOみやぎ*についてお話をお伺いできますか。

菅原 宮城県の場合だと両親を亡くした震災孤児が当時120数名にもなったのですが、寄付などの支援を届けたいのだけれど個人情報を自治体は公表できない。我々が取り組んだのは、宮城県沿岸の北は気仙沼から南は山元町の学校、教育委員会にいろいろチラシやポスター作って孤児になってしまった子供たちへの支援を呼びかけた。

そうして80数名が応じてくれた。20歳になるまで、その毎年教育支援金として1年に10万円だけでも、お渡ししましょうと。でも、それが一時的な二、三年の支援だけなら自己満足に過ぎないのではないかという声が社員から出た。それで、子供たちが二十歳になるまで毎年だそう。清月記が取り組んだ葬儀1件につき、1万円支援金としてプールする。お葬儀が例えば2500件あったとすると、年間2500万はその支援金として使える。震災への支援を風化させてはならない。当時3歳ぐらいのお子さんが、20歳になるまで17年間サポートする。現在まで11年支援を続けて、今は1年に20万円を支援している。また20歳になっても、専門学校や大学に通っている方には、学業の終わりまで、23歳ぐらいまで延長している。JETOみやぎはこれまでに国内外から寄付を2億円ぐらい受けている。遺児たちが全員大学を卒業するまで支援できるだけのお金がすでにプールされている。震災から5年ぐらいでいろんな支援団体が支援活動に区切りをつけ精算したいが、県とか市に寄付してもお金の使い道がわからないのでJETOさんにと寄付をいただいたこともある。そうして10年以上継続できた。JETOの活動で一番学んだのは継続すること。そして

我々が発信することによって、人に気づいてもらい、震災を風化させてならないという連帯を広げること。

子供たちを支援しようと思った一つの契機となったのは、福島で両親を震災で亡くした子を知ったこと。四国のおじいちゃんおばあちゃんのところに引き取られた。でも、もう1度福島に行きたいと言って祖父母を連れてきた。その子は両親が弔われているお寺さんに行って両親の骨を抱いて海に投身自殺をしてしまう。そうして始めたJETCO宮城の震災孤児支援だが、最初の1回目だけ、支援金をお渡しするセレモニーにみんな出てきてもらった。一人だけずっと俯いている子がいた。その時この子は心が痛んでいるなと感じた。その後、その子は自殺してしまった。これはもう支援してあげているというような半端なことではない。やり始めたからには最後まで粛々と継続していただけたと。我々がやってあげたという意識を1回でも



船橋 氏

持ったら、それは最初から間違いだったことになる」と肝に銘じている。

船橋 今回そのお話を初めて耳にして、菅原社長にどうしてこれほどに共感できるのかと考えると、さまざまな弔いをお手伝いしてきたからこそ、自ら命を絶ったお子さんの気持ちが分かるのではないかと。もちろん一般の人にとっても悲しい話ですが、そこに家族のつながりを回復するという視点を持っているか

らこそ、自分も菅原社長のお仕事に深く共感するのだと気づきました。みおくること、そして残された子供たちが生命の物語に向かつて旅立つのをみとどけること。人間を軸とした葬儀の仕事へ思いをあらたにさせていただきました。

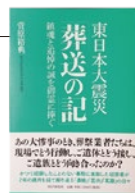
本日は心に秘められているお話しまでいただき、本当にありがとうございました。



*JETOみやぎ <https://jeto-miyagi.org/>

「JETO」は未来へ向かう飛行機に乗った子供たちが「生命（いのち）の物語」に向かって健全に飛び立つことを願うfor Japan Earthquake & Tsunami Orphans in Miyagiの頭文字から名付けた。

菅原裕典 1960年、仙台市生まれ。株式会社 清月記 創業者・代表取締役。ロータリーコーディネーター、国際ロータリー研修リーダー。NPO法人「JETOみやぎ」創設者・理事長。著作に『東日本大震災 葬送の記～鎮魂と追悼の誠を御霊に捧ぐ』（PHP出版）がある。



Topics from Heiankaku

武田双雲氏の書

平安閣CASITAシリーズにはそれぞれ
その式場に武田双雲氏の書が掲げ
られています。堤町のCASITA新、勝
田のCASITA光、そして、筒井の
CASITA雫。それぞれ「新」「光」「雫」
と書いていただきました。

武田双雲氏といえば、NHK大河ド
ラマ「天地人」の題字をはじめ、映画
「春の雪」、「北の零年」、「〜ザ・プレミ
アム・モルツ〜 マスターズドリーム」
のCM内に登場する「夢」の文字を担
当。これほどまでに武田氏の書が
人々を魅了するのはなぜでしょうか。

その力強く奔放な作風もさること
ながら彼はとても言葉を大切に、
言葉を紡ぎそして書く。例えば一

幸せになる三つの簡単な基本

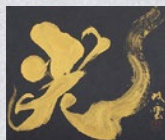
一、幸せを与えること

一、幸せであることに「気づくこと」

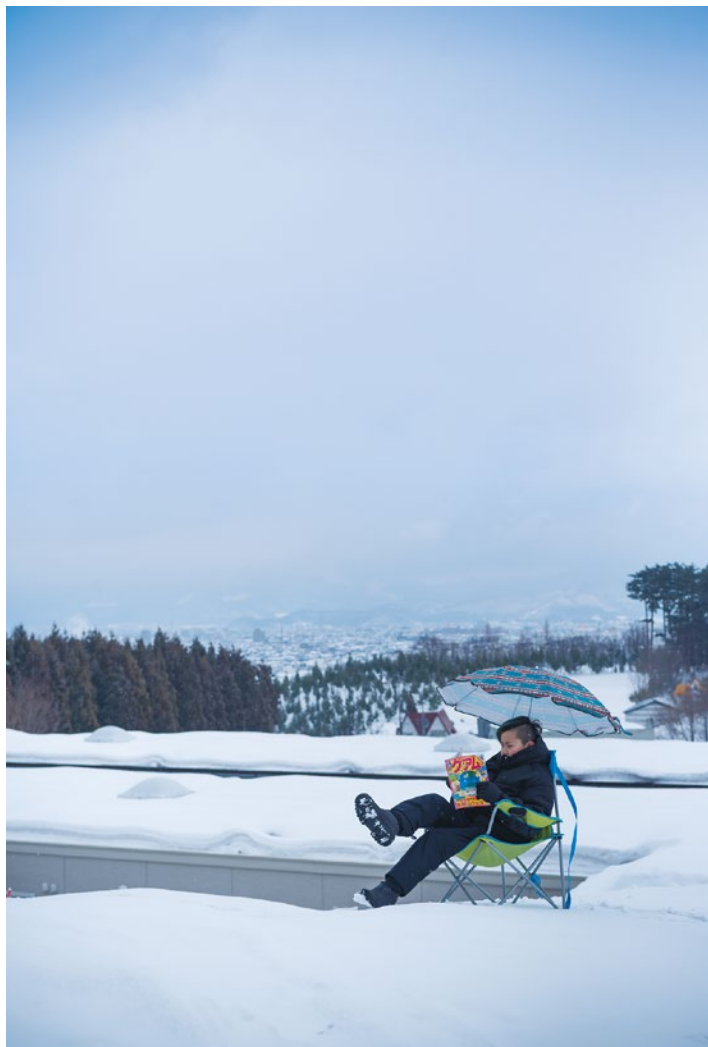
一、幸せな言葉を発し幸せな態度を
とること

双雲氏のこの言葉の通り、生きるた
めの態度や姿勢を筆に純粋に託して
いるからこそ、彼の書は人々に力を与
えるのでないでしょうか。

CASITAは葬儀式場というしめや
かな場所ですが、ここを訪れる方々の
悲しみが、少しでも癒され、明日への
光へとつながることを願い、双雲氏の
書は寺院の門に掲げられる「扁額」の
ように、CASITAを訪れる人を見守っ
ているのです。



青空真 vol.5



ひとの道

雪が積もると、人間が作る「けもの道」を観察することができる。早朝、新雪におおわれた歩道に誰かが最初の足跡をつけるのだ。面白いのはその後で、次に通る人は先の足跡とは前後ずらして雪を踏む。その次の人も、また次の人も。そうするうちに幅30cmほどの立派なけもの道が完成する。日が高くなる頃には通行量が増え、踏み固められてすっかり歩きやすくなっている。すると今度は、道の傍らにぽつりぽつりと両足揃った足跡が現れる。これは、向こうから来た人に道をゆずるため、みずから雪やぶに足を入れた跡。名も知らぬ他人のために迷いなく道を踏みはずした痕跡。私はこれを、けもの道にならって「ひとの道」と呼んでいる。冬には街のいたるところで確認できるが、春には消える幻の道である。

さいとう じゅんこ

齋藤 純子

Writer/Photographer

青森市在住。

シドニーのフォトスタジオ、青森県内の制作事務所等を経てフリーランス。青森と東北を中心に、全国、青森県内向け媒体の取材・制作に携わる。「カッcottジ」代表

青 森 の ひ と

vol. 05



あらかわ さかえ

荒 川 栄

AKcompany
代表取締役社長

ヤンチャな少年は、中学校で新体操と運命的に出会う。「先生は親代わり、同級生は親友、先輩後輩は兄弟。結果は夢。人生の全ての方向性を示してくれた。」荒川栄さんは、柔和な笑顔で回想した。迷わず男子新体操部を目指し青森山田高校へ進学。主将として全国高校選抜、インターハイ、国体の3冠達成。進学した国士舘大学では全日本学生選手権個人総合3連覇。そして、母校青森山田高校男子新体操部監督に就任してからは19年間で団体21回、個人5回の全国優勝に導いた。選手、指導者とし驚異的な成績を叩き出した。

だが男子新体操の世界で

の栄冠に留まることはなかった。日本で生まれた男子新体操は競技人口も観客も限られた。「男子新体操は女子と違うアクロバティックなすごいやつ。それを認知してもらうためには勝つしかない。」男子新体操をもっと広い世界へ。そして生まれたのが舞台BLUEだった。新体操とダンスを融合した画期的なステージ。しかし、それは地位を築き上げた男子新体操競技とは別の世界、舞台芸術やエンターテインメントという新世界への冒険だ。

荒川さんの大胆なビジョンを人々は受け止めた。BLUEのステージは満場の観客を

魅了し、冒険は大成功を収めた。メディアの注目も大きかった。報道ステーションに取り上げられ、それを見たファッションデザイナーの三宅一生氏を魅了した。そして東日本大震災での支援プロジェクトである「FLYING BODIES」として結実する。2013年7月、東京・代々木国立競技場第2体育館での一夜限りのイベント。三宅一生デザインのコスチュームを纏い青森大学男子新体操部が演じた。演出家は世界的なコレオグラファー Daniel Ezralow。一流のクリエーターが結集した。ドキュメンタリー映画にもなり、リオ・オリンピック閉会式での東京セ





BLUE TOKYO コロナ禍で公演中止になってしまった舞台BLUE「走れメロス」ポスター
公演再開を願い、再開の折には応援したいものだ。

レモニーでのパフォーマンスへと連鎖していく。

さらに新体操の裾を広げ、生業とするため荒川さんの挑戦は留まるところを知らない。フィットネスクラブY's Park運営するための会社を設立、フィットネスからリハビリ特化型のデイサービスの提供、教え子の起業を支え、コーディネーショントレーニングというドイツの最先端メソッドを取り入れた子供たちのクラブ「ブルー・タイズ・インプレッション」設立に協力。2024年開館予定の青森市アリーナキッズルームの整備

を担当している。

「青森だけにこだわるのは、やめようかと思うのです。」これほどまでに青森のことを考え、実践している荒川さんがポツリとつぶやいた。彼はすでに次の冒険に乗り出そうとしている。コロナ禍でも世界を射程にして立ち上げのきっかけを作った男子新体操オンライン選手権で今度は世界各地から参加してもらうための準備をしているという。オリンピックで最強のロシア女子新体操の重鎮イリナ・ヴィネルも、平等を謳うオリンピック憲章の下、女子しか

なスポーツは淘汰されるという懸念を持っている。注目されているのはジャパニーズスタイルの男子新体操。震災、コロナ、戦争。激動する世界の中で、絶えず挑戦を続ける荒川さんが見つめる先にあるのは何よりも世界の平和だ。荒川栄という人はあたかも世界を映す磨かれた鏡面のような存在だった。

そういえば、荒川さん、今日は三宅一生のジャケットですね?「意識したわけではなく。自然体かな。」照れた笑顔がまたいいのである。

荒川 栄 1973年八戸市生まれ。青森山田高校男子新体操部を経て国士舘大学へ。卒業後、盛岡市立高校に赴任し男子新体操部を新設。6年で全国制覇。2003年青森山田高校男子新体操部監督に就任・2021年3月引退。現在は新体操とダンスを融合させたプロユニット「BLUE TOKYO」をプロデュースの一方、フィットネスクラブY'sPARKを展開する。著書に「新体操ボーイズ：熱血先生、愛と涙の青春奮闘記」がある。

葬儀図鑑

ARCHIVE 05

TAIMATSU

THE TORCH

【 松 明 】

Taimatsu



木の棒の先に赤い布や紙がついている道具。「松明(たいまつ)」と呼びます。葬儀で導師がこれを手に持ち掲げ、棺の上に投げる所作を見たことがある方もいるのではないのでしょうか。葬儀で「引導」をわたす時に使われ、とても重要な意味を持っています。決別の時に「引導」を渡すなどと言いますが、「浄土へと導くこと」を意味する仏教用語です。つまり導師によって遺体を火葬する儀式を「引導を渡す」と言い、松明は茶毘にふすのを象徴しているのです。

驚くべきことに、今でも地域や宗派によっては、葬儀で本物の火がついた松明を使用しているところもあるようですが、一般的には危険なため、大きなろうそくのような形やマッチ棒のような形を松明に見立てたり、長いお線香を使用する宗派もあります。松明の火は主に「現世と来世の懸け橋」「魔よけ」「煩惱を焼き消し去る」の意味を持ち、故人を極楽浄土へと送り出す役目を果たしているのです

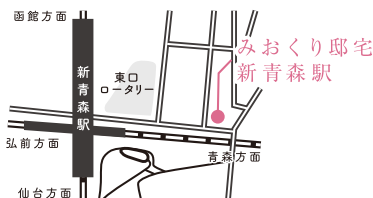
かつて野辺送りは主に夜に行われていました。松明は、暗い夜道の参列を導くために灯され、人生の終わりを茶毘というハイライトで照らしたのかも知れません。

花咲き、光り輝く、2022年4月。
新青森駅前に新しい家族葬ブランド「みおくり邸宅」オープン。

ゆっくりと暮でるエピソード
みおくり邸宅
新青森駅



人生最後のセレモニー。大切な故人様とのお別れの時間を、
まるで自宅にいるようなくつろぎの空間で、ゆったり過ごしたい。
家族や親しい知人で、故人様を囲み、気兼ねなく見送りたい。
そんなご家族の想いを大切に、
邸宅型の家族葬専用ゲストハウスです。



家族葬スペース

まるで自宅のリビングにいるような、
ゆったりとした雰囲気の中で、大切な
故人様との大切な時間をお過ごし
いただけます。
参列者の人数や祭壇のスタイルで、
自由にレイアウトすることができます。



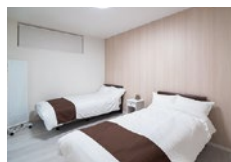
キッチン

コーヒーやお茶をいつでも自由にお
出しできるよう、キッチンスペース
も完備しました。
ゆったりくつろぎながら、大切な故
人様の思い出話に花を咲かせて
いただけます。



家族室

テーブル席をご用意した、ダイ
ニングスペースには、大型の
テレビを完備し、まさに自宅感
覚でのくつろぎの時間をお過
ごしいいただけます。



寝室

ご家族でゆっくりお休みいた
だけるよう、寝室はシンプルで
心落ち着くデザインにコーディ
ネイトしました。

フルプロデュースの家族葬を
安心の会員価格
3プライスで!

38万円
コース
(税込 418,000円)

58万円
コース
(税込 638,000円)

68万円
コース
(税込 748,000円)

家族葬と終活の相談承ります 相談無料

お客さまのご都合に合わせて
ご相談、式場のご見学など承ります。

事前予約で相談会に おいでのお客様に

コロナワクチン「受けた後の予防
接種済証」をそのまま貼り付け。
ご家族分も一括で保存できる、今、
話題のワクチン手帳をプレゼント。



お葬式のこと

法事のこと

費用のこと

終活のこと

式場のこと



 電話 **017-735-1407**

終活のご相談には弊社の終活カウンセラー
資格者が対応させていただきます。

終活カフェ

市役所や図書館、街で
お買い物のついでによろず無料相談

日付

4月 19日(火) 20日(水) 21日(木)

5月 23日(月) 24日(火)

7月 26日(火) 27日(水) 28日(木)

8月 22日(月) 23日(火) 24日(水)

9月 20日(火) 21日(水) 22日(木)

時間 午前10時から午後3時

場所 青森市役所1階
駅前スクエア(アウガ)

※新型コロナ感染状況により
日程が変更になる場合があります。

家族葬、一日葬などの
葬儀の質問に
お答えいたします。



第10回 人形供養祭 + 家族葬の相談会

日付 5月29日(日)



時間 午前9時から午前11時30分

(9時~11時まで 人形お預かり
11時~11時半 供養式 オンライン中継あり)

*当日事前相談も承ります

供養料 会 員：無料(会員カード要提示)

非会員：1体500円、
10体以上5,000円

会員・非会員共に上限20体まで

場所 平安閣アネックス(堤町2-4-1)



ウクライナ支援基金

ウクライナへの人道支援募金受付中
リンクモア本社、平安閣各ホール(10時-17時)、
終活カフェなどの催しにて



めめんと青森

NO.5

2022年4月1日発行

発行：株式会社リンクモア
〒030-0822 青森市中央1-27-10

編集：teco LLC.

本誌からの写真、文、イラストの
無断転載を禁じます。

ご葬儀に関するお問い合わせ

TEL 017-735-1407 24時間受付 年中無休

株式会社 **リンクモア**

〒030-0822 青森市中央1-27-10
<https://www.e-gojokai.com/>



みおくり邸宅 新青森駅	〒038-0003 青森市石江2-7-8
平安閣CASITA新	〒030-0812 青森市堤町2-4-2
平安閣CASITA光	〒030-0821 青森市勝田2-18-4
平安閣CASITA雫	〒030-0944 青森市筒井八ッ橋39-5
平安閣アネックス	〒030-0812 青森市堤町2-4-1
平安閣本館	〒030-0812 青森市堤町2-4-16



リンクモアは持続可能な開発
目標SDGsを支援します。